

Zesde seizoen *Rambam* van start

Rebelse onthullingen

Serieuze misstanden aan de kaak stellen, op een grappige manier, maar altijd met een journalistieke ondertoon. Dat is de missie van de undercover-specialisten van *Rambam*. Als opmaat naar het nieuwe seizoen de vijf meest spraakmakende afleveringen tot nu toe, toegelicht door 'Rambammer' Linda Hakeboom.

TEKST: MONIQUE BRANDT, BEELD: SHUTTERSTOCK E.A.

Lintjesregen (juni 2015)

Rambammer Jelte Sondij leent de identiteit van een willekeurige burger, en krijgt met zijn bij elkaar verzonnen cv en voorzien van pruik en plakbaard, bloedsimpel een lintje. Er volgt een aangifte tegen de makers van *Rambam* vanwege 'het op valse gronden aanvragen van een lintje'.

Rambam-verslaggeefster Linda Hakeboom: 'Wij zaten stiekem peentjes te zweten bij die lintjesuitreiking, zeker toen de Utrechtse burgemeester ons onzinverhaal hardop voorlas. Met onze pruikjes *bouncend* op onze hoofden moesten we vluchten uit die zaal toen mensen doorkregen dat we wel érg vreemd waren. De halve schouwborg kwam achter ons aan: "Komt u even terug!" Hoe leuk ook, in beginsel draait het altijd om een serieus probleem. Onder dat sausje van gekkigheid is onze basis altijd journalistiek. *Rambam* gaat ergens over.'



Glazenwassers (januari 2015)

Oorlog in de ramenlapperij. De argeloze werknemers van het (fictieve) De Trekker Glasbewassing krijgen te maken met grimmige concurrentie van collega-glazenwassers. De programmamakers worden bedreigd en krijgen visite van een knokploeg.

Linda Hakeboom: 'We voelden ons serieus bedreigd, we hebben daarvan ook aangifte gedaan. We hadden op een gegeven moment zelfs kogelvrije vesten op de redactie liggen, dat was heftig. De afleveringen hadden daardoor wel extra impact. Mensen verwachten niet dat de glazenwasser die gezellig bij je naar binnen kijkt en om een kopje koffie vraagt er zulke praktijken op na houdt.'



RAMBAM in het kort

In het BNN-VARA-programma *Rambam* worden misstanden aangetoond met behulp van verborgen camera's. De misstanden variëren van gesjoemel met wachtgeld tot de werkwijzen van Nigeriaanse oplichters, van identiteitsfraude tot misstanden in de Scientology Kerk. De onthullingen halen regelmatig het nieuws. De eerste uitzending was in 2011 te zien in het kader van het experimenteelprogramma *TV Lab*. Het format is gebaseerd op het Vlaamse programma *Basta*.