Geen simkaart 05:19 70%

NIEUW TV-SEIZOEN

Alles is drama

Het nieuwe televisieseizoen barst los. Eén ding is boven alles duidelijk: drama van eigen bodem is het nu helemaal op de buis.

door **Monique Brandt**
illustratie **Mark Ruijntjens**

Het wordt de klapper van het komende seizoen bij RTL: *Nieuwe buren*. Althans, dat hoopt de omroep. De spannende dramaserie, gebaseerd op het boek van Saskia Noort, is een sterrenvehikel dat haast wel moet scoren. Bracha van Doesburg, Daan Schuurmans, Katja Römer-Schuurmans en Thijs Römer spelen ruimdenkende koppels die het swingen har slecht gaat bekomen.
De thrillerserie was het paradepaardje tijdens de seizoenspresentatie van RTL afgelopen week.
Drama is komend seizoen een bepalende pijler onder het schema van de commerciële omroep RTL, die dit jaar in Nederland 25 jaar bestaat. Ondanks de hoge kosten die het genre met zich meebrengt, presenteert de andere zo prijsbewuste zender in 2014 naast *Nieuwe Buren* nog een seizoen van de mafioso populaire comedy *Divorce*, en eenketenverse reeks *Moordhuisje*, de politieserie met Wendy van Dijk en Thijs Römer. Volgend jaar komt daar *Familie Kruis* bij, met Linda de Mol als single sterren-strylister die worstelt met haar gewicht.
Zelfs jongerenzender RTL 5 presenteerde voor het eerst een dramaserie. *Blief* speelt zich af in de wereld van poker en heeft een opmerkelijke cast, met rollen voor Javier Guzman, Achmed Akkabi, Najib Amhali, Fatima Moreira de Melo en Yolanthe Sneijder-Cabau.
Intussen begint bij concurrent SBS 6 komende week seizoen 3 van *Dr. Tinus*, met Thom Hoffman in de hoofdrol.
Het is wennens heel anders geweest, maar tegenwoordig is drama hot. „We sluiten wat dat betreft naadloos aan bij de internationale trend", stelt RTL's programmabaas Erland Galjaard. „Van *Flikken Maastricht* tot *Penoza*, *Divorce* en *Moordhuisje*, dramaseries trekken miljoenen kijkers. Drama is echt de tv-trend; het aet de handtekening onder je zenderschema. Er zit gelukkig heel veel talent in Nederland; dat vind je zowel bij acteurs als regisseurs. Drama wordt steeds belangrijker."
Ook bij de publieke omroep werd die trend keer op keer aangestipt tijdens de seizoenspresentaties afgelopen week. Nu tal van populaire publieke programma's linea recta naar het tv-kerkhof worden afgevoerd vanwege bezuinigingen, blijft drama speerpunt. Het hoort bij de publieken, vindt NPO-baas Frans Klein. „Het is in feite de *signature dish* van je zender. De smaakmaker. En je bereikt er grote groepen kijkers mee."
Inmiddels, de sterke BNN-serie van Jeroen van Koningsbrugge en Dennis van de Ven, krijgt dus een vervolg. Ook terug: *Y Schaap*, dit seizoen onder de titel *Schaap abop*. Het genoemde familiedrama Boerbertuintje met Derek de Lint en Henriette Tol, en *A dam & E.V.A.* – maatalevertelling over het leven in de hoofdstad – staan ook weer op de rol. Opmerkelijk klinkt ook *Willkom bij de Romeinen*, een historische NTR-comedy met Carice van Houten als Cleopatra en Pierre Bokma als Julius Caesar, naast Mats-Marie Huijbregts, Hans Kesting, Alex Klaasen, Paul de Leeuw en Waldemar Torenstra.
In de tragikomische crimeserie Hellandt Hoop komt een stel, gesteld door Kim van Kooten en Marcel Hensema, op het Groningse platteland terecht, waar ze ongewild in de wereld van de nederwiet verzeild raken. Femke Halsema is co-producent van VPRO's politiek/journalistieke drama *De fractie*.
Serie 1 van de met een Nipkow-nominatie bekroonde Vara-reeks *Volgens Robert* wordt eveneens *Volgens Jacqueline*. De door Maria Goos en Peter Blok geschreven reeks – over een man in midlife-crisis die zijn vrouw verlaat – kwam aan zijn einde toen Blok Goos verliet voor actrice Tjitske Reidinga. Samen schrijven zal er niet meer in. „Niet schrijven, dan werd ik ook gek." Goos vroeg de Vara of ze de hoofdpersoon mocht veranderen. Serie 2 heet nu *Volgens Jacqueline* en belicht het vrouwelijk perspectief. Goos: „In het begin stond er heel veel 'eterf-eterf-eterf' in het script. Toen heb ik het maar even weggelegd."

> **Er zit gelukkig veel talent in Nederland Dat vind je zowel bij acteurs als regisseurs**
> Erland Galjaard, RTL

> **Drama is de smaakmaker. En je bereikt er grote groepen kijkers mee**
> Frans Klein, NPO

Verder dit seizoen:

Human Interest

Nance Coolen mag bij RTL 4 'de diepte in' met voormalig NCRV-programma DNA Onbekend, nu Familie gezocht. RTL's Natasja Froger gaat op de intense toer: in Snelle opnieuwleerh ze mee met adoptieouders. We verklappen: ze houdt het niet droog. De naar de EO gewiekte Bastiaan en Tiooske Kagea helpen relaties uit het slop. De NCRV geeft met Zeg maar 's baggerletterdrs een duwtje in de rug. Sophie Hilbrand duikt voor Wij zitten vast in de wereld van justitiele jeugdinrichtingen, in Aanta Wirtzlers Ouder-moordt opgesloten.ligt de focus op psychiatrische inrichtingen.

Natasja Froger presenteert *Met open armen*. Foto Henk van Ommeren/RNW

Muziek

Jongeren met Gilles de la Tourette - hebtge tics als schelden of zichzelf bij de kerel grijpen – vormen bij RTL 5 een band in Tourette en Tonic. Presentator Dennis Wezning: „Als ze maar eventjes vergeten dat ze Gilles de la Tourette hebben, ben ik de gelukkigste man op aarde."
Klinkt als publieke omroep, maar Het uitdeelt voor Nederland5, waarin Chantal Janzen met getalenteerde thuismuzikanten een amateurorkest vormt dat uiteindelijk in het Concertgebouw optreedt, is hetas van RTL.
In Maestro (AvroTros) leren bekende Nederlanders onder leiding van Frits Sissing weer een orkest te dirigeren.

Tourette on Tour met Dennis Wezning (l) en Spike (van Direct). Foto Rob Huiberts/RTL

Talkshows

Jeroen Pauws nieuwe talkshow Pauw begint maandag, Eva Jinek's wekelijkse praatprogramma Jinek start in oktober. Dat wordt dus turven wie de meeste vrouwen aan tafel krijgt. In november krijgt schrijver/cabaretier Arjen Lubach bij de VPRO een luchtige talkshow. Nog luchtiger wordt Goor dondt Jinek RTL 4 's zaterdagse talkshow van spuit elf Gordon. Nationale en internationale sterren, opgediend op een bedje van Jimmy Fallon met een scherse Graham Norton, beloofde Goor. Norton is trouwens - eindelijk – vanaf 11 oktober met zijn show (The Graham Norton Show) ook bij de Vara te zien.

Graham Norton ontvangt gasten in de *Graham Norton Show*. Foto Hiroshima NW

Reality

In Vara's Typisch Nederlands leven acht mensen – van strenge moslim tot homo en Haagse Harry – samen in Den Haag. Jeroen Pauws 'sociale experiment' onderzoekt wat hen bindt als Nederlanders. Ook vanuit de hofstad. Bondsbureau in de Schilderswijk gewone gezinnen worden door RTL 4 gevolgd. Voor de VPRO doet Hans Pool hetzelfde in de Utrechtse Vleutenaat.Van geheel andere orde: het nieuwe RTL 5 reality-obvacter, pornoster Bobbi Eden, greft, of u nu wil of niet, met Dagblad 'n la Lili een 'onthullend' inkijkje in haar leven en dat van haar echtgenoot Marq, die ter ontspanning zo graag aan de injectiespuit hangt: „Botox, gewoon heerlijk."

Jeroen Pauw en de deelnemers aan Typisch Nederlands. Foto Esther Schenk/Vara

Nee bedankt!

In Vara Academy leren kwakkelende koppels van Goedele Liekens hoe goede seks werkt. Haar stem plus de beelden van gymnastische oefeningen in onderbrook op het lakes-dekbed werken echter stevig de-erotiserend. „Hij neert heel erg met die tong en dat vind ik gewoon niet interessant."
Miss Dubbel D Passé: Tienermoeders Rechtuit Amsterdam zijn Thuis, waarin Barbie vakantie viert in de tropen, is de exotische uitvoering van 'meer van hetzelfde'.
Heel erg 'laat maar': Een reeks in de reeksen bij Absolon is de even treurige variant op Zon, zuipen, ziekenhuis. Groepen jongeren gaan los op vakantie, maar dit keer kijken pa en ma stiekem mee.

Goedele Liekens en Nicoletta Kluijver in Sex Academy. Foto RTL

ED
Mijn kranten
Leesmodus
Pagina's
Rubrieken
Zoeken
Help
Instellingen